

LINEA DE COGNICION, EMOCION Y PRAXIS HUMANA

**Ligia Inés García C.
María Inés Menjura E.
Esteban Ocampo F.**

1. Reseña biográfica de sus profesores de Línea

2. Justificación de la Línea en la Maestría

La línea de investigación se ocupa del estudio de los procesos cognitivos y afectivos, entendiendo que la cognición no está disociada de los aspectos emocionales, sentimentales y afectivos, aspecto que pone en escena la necesidad de fortalecer esta relación en los procesos educativos desde la formación inicial sin circunscribirse estrictamente en ella.

La cognición es una categoría que viene siendo estudiada con mayor atención desde la segunda mitad del siglo XX (con la llamada Revolución Cognitiva), en la cual se cruzan estudios sobre la mente a partir de desarrollos en el área de los sistemas y la lingüística (especialmente). Sus primeros trabajos se dan sobre las representaciones y la memoria, pero luego se va extendiendo a otros procesos, hasta alcanzar madurez en los estudios sobre la mente.

Como puede inferirse de lo anterior, la reflexión sobre la cognición, va más allá de los conocidos estudios sobre la Inteligencia (por ejemplo los desarrollados por Piaget o los tradicionales que abordaban la evaluación de ésta a partir del Cociente Intelectual [CI] o su expresión en inglés IQ), aunque éstos tengan fuertes base en los estudios cognitivos (tal como sucede en teorías como el de las Inteligencias Múltiples, de Gardner), lo que pone como supuesto que los procesos cognitivo – emotivos se manifiestan en los niños y las niñas sin estar mediados por el conocimiento o la edad.

Las aplicaciones que se han hecho de estos desarrollos se han extendido a la clínica (por ejemplo en el trabajo sobre autismo) y para esta línea de investigación por ser un campo de

formación dentro de la maestría en Educación enriquece las miradas de lo educativo, proporcionando aportes importantes para potenciar su desarrollo desde la primera infancia.

Con respecto a los trabajos sobre emociones, sentimientos y afectividad, el gran avance que se ha hecho en los últimos años, tiene que ver con la consideración de que estos procesos no son ajenos, ni independientes de la actividad cognitiva. En términos muy generales se puede afirmar que las emociones y la cognición, son dos caras de una misma moneda, pues cada uno de ellos es necesario para el desarrollo y la existencia del otro. Los sentimientos como la conciencia que se tiene de los estados emocionales (Damasio), dan cabida a la presencia de la afectividad que pone el sistema emocional y sentimental en disposición para la interacción con otros sujetos y consigo mismo. Hoy se conocen mejor sus bases neurológicas a la que se han dedicado muchos estudios, los cuales han permitido enriquecer los programas de formación en la afectividad en los procesos educativos y sus múltiples aplicaciones a los aspectos clínicos del comportamiento humano, así como a la comprensión del desarrollo de la personalidad.

La aplicación de los anteriores conceptos a los procesos educativos, han permitido desarrollar de mejor manera los proclamados conceptos de formación integral y particularmente han posibilitado la superación de las separaciones de los procesos humanos en la formación, en ambientes formales y no formales y desde todos los niveles educativos, lo que ha acercado mucho más los procesos educativos al Desarrollo Humano.

3. Objetivos de la línea

- Propiciar la realización de procesos de investigación encaminados a formular y a reflexionar en torno al desarrollo cognitivo – emotivo y la praxis humana.
- Generar procesos de formación de investigadores con capacidad para hacer propuestas innovadoras a los problemas educativos desde el desarrollo Humano y en particular desde el desarrollo Cognitivo – emotivo y la praxis humana.
- Producir artículos susceptibles de publicación, alrededor del objeto de reflexión propio de la línea.

- Realizar eventos de disseminación y participar en discusiones con pares, sobre los conocimientos adquiridos en este campo del saber.
- Profundizar y construir conocimiento sobre las relaciones entre el desarrollo cognitivo y la educación, la socialización, entre otros.

4. **Recorrido histórico de la línea:**

Como antecedentes investigativos, que dan cuenta de las búsquedas iniciales de la línea de investigación, se consideran los siguientes:

1. La tesis elaborada por Esteban Ocampo y Liliana Serna titulada “La implementación del constructivismo que permita el desarrollo cognitivo”, en la que los autores se preguntan por la posibilidad que debe ofrecer todo trabajo del aula al desarrollo cognitivo de los estudiantes, buscando fortalecer la propuesta educativa de las instituciones educativas con elementos del constructivismo como planteamiento epistemológico que apunta a recoger elementos desde la filosofía y desde la psicología cognitiva para cualificar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2. El trabajo de investigación llevado a cabo por Carmenza Echeverri y Luisa Emir Diaz en donde se hacen aportes en el campo de la lecto – escritura desde una perspectiva constructivista, reconociendo entonces la influencia de la lingüística en el campo de la didáctica, proponiendo una reestructuración del currículo que redunde en la cualificación de los procesos de enseñanza y promueva el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

3. “La pedagogía constructivista y el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en el grado primero” realizado por Maria Clemencia Vallejo, Luz Marina Vallejo y Lucila Zuleta, (1996) es un estudio de corte empírico analítico que buscaba determinar si los estudiantes del grado primero avanzaban significativamente en el aprendizaje de la lecto escritura con un enfoque constructivista, arrojando resultados positivos que confirman la hipótesis planteada.

El aporte de las investigaciones reseñadas para dar origen a la línea de investigación, ha sido reconocer cómo la cualificación de los procesos pedagógicos, favorece el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

De acuerdo con la intencionalidad de los procesos investigativos realizados, el interés estaba mediado por la explicación de los procesos cognitivos logrados a partir de la realización de experiencias de aula. Por lo tanto, hasta este momento, el enfoque investigativo empírico, es el que da cuenta de los resultados obtenidos.

En los esfuerzos teóricos que ha desarrollado la línea, se encuentra un concepto que ha transversalizado el estudio de la línea a partir del reconocimiento de que la mente y su conformación está influenciada significativamente por las experiencias vividas y por las formas de representación que se usan como sistemas de símbolos y que intervienen en la configuración de los procesos cognitivos.

El concepto de representación ha pasado por tres momentos a saber:

- Como representación mental en el estudio de Piaget (1924-1926) sobre la representación del mundo en el niño, en relación a las creencias y explicaciones de los niños pequeños sobre los fenómenos naturales y físicos. Piaget plantea la noción de representación como evocación de los objetos ausentes. Lo propuesto por Piaget se articula en torno a la oposición entre el plano de la acción y el de la representación.
- A partir de 1955-1960, se presentó como representación interna o computacional con las teorías que privilegian la transformación que hace un sistema de las informaciones que recibe para que se produzca una respuesta adaptada. Aquí la noción de representación es esencial en tanto que forma bajo la cual puede describirse una información y tomarse en cuenta en un sistema de transformación. Se trata de una codificación de la información. Se llega a entender la representación como fenómeno de naturaleza proposicional y puramente computacional. Aquí aparece Joseph Perner en su libro “Comprender la mente representacional”, Manuel

de Vega y Angel Riviere con la “Mirada Mental”, como algunos de los autores abordados en la línea.

- La tercera vez aparece como representación semiótica. La especificidad de las representaciones semióticas consiste en que son relativas a un sistema particular de signos: lenguaje, escritura algebraica o los gráficos cartesianos, y en que pueden ser convertidas en representaciones en otro sistema semiótico, pero pudiendo tener significaciones diferentes para el sujeto que las utiliza (Duval, 1999).

Los desarrollos alrededor del funcionamiento de la mente desde una perspectiva modular han avanzado hacia la postura de Redescripción representacional por parte de Annette Karmiloff (1994).

Para plantear su tesis Karmiloff parte aclarando los conceptos de dominio y de módulo. “Dominio hace relación al conjunto de representaciones que sostiene un área específica del conocimiento: el lenguaje, el número, la física, etc) Un módulo es una unidad de procesamiento de información que encapsula ese conocimiento y las computaciones que se hacen con él” (p23). Karmiloff intenta reconciliar el innatismo con el constructivismo y se plantea el interrogante acerca de la forma como se almacena la información en el niño.

Ante este último momento, la línea aún no ha realizado conceptualizaciones que se logren evidenciar en los procesos investigativos, pero dadas las nuevas tendencias que se van vislumbrando, se plantea como uno de los retos a los cuales se siente abocada y supone el concepto de dominio específico y de redescripción representacional.

De acuerdo con las reflexiones que se proponen a la línea, el estudio de la cognición, necesariamente nos lleva a considerar por separado algunos de sus procesos, dada su complejidad, y reconociendo que el sistema cognitivo es “interactivo, de modo que existe una dependencia funcional de todos los componentes del sistema”. De Vega (1998).

Actualmente la línea ha abordado el estudio de los procesos cognitivos en cuanto producto de los procesos socioculturales, tal como lo propone Michael Tomasello, con su texto “El origen cultural de la cognición humana”. En este autor se ha ponderado la importancia de la

tesis en torno a la existencia de un factor determinante del desarrollo cognitivo, como es la cultura. Son los aprendizajes de la cultura en su historia, con la construcción de herramientas y símbolos, los motores de la cognición humana.

Posteriormente se asume el abordaje de las relaciones entre cognición y emoción, de la mano de Ortony y colaboradores (“La estructura cognitiva de las emociones”) y Damasio (“El error de Descartes”, “Y el cerebro creó al hombre”) en las que se defiende la tesis de que no existe ningún proceso cognitivo que no sea a la vez emotivo, y viceversa. Ser habla de dos procesos que son caras de una misma moneda, por lo que no puede ser comprendido el uno sin el otro.

Pero todos los procesos cognitivo-emotivos, no se dan sin un componente práctico, en el que son convocadas las actividades propias del sistema nervioso central, responsable de los movimientos, las sensaciones, percepciones y demás respuestas de carácter estrictamente cognitivo-emotivos.

5. Objetos de estudio de la línea

- Los procesos Cognitivos - emotivos, como la atención, percepción y memoria. Lenguaje, Formación de Conceptos y categorías; Razonamiento, comprensión, Pensamiento, razonamiento y solución de problemas, Metacognición y el concepto de Inteligencia, la motivación, los afectos y los sentimientos
- Los procesos de construcción del conocimiento, desde su abordaje epistemológico, el reconocimiento de dominios generales y específicos y las representaciones mentales, concepciones y modelos mentales.
- Los procesos de aprendizaje desde la concepción de aprendizaje por asociación, pasando por la construcción del conocimiento, a través de los conceptos de aprendizaje significativo, enseñanza para la comprensión, estrategias y estilos de aprendizaje, el desarrollo de competencias, hasta avanzar a la formación de conceptos, cambio conceptual y aprendizaje profundo desde las didácticas disciplinares.

6. Fundamento epistemológico

Para la línea de investigación, hay tres categorías que han sido transversales en los procesos investigativos, dada la pertinencia para la educación y el desarrollo humano que son: Aprendizaje, Desarrollo cognitivo y Representaciones.

En tal sentido, las categorías propias de la línea permean contextos educativos y del desarrollo humano de la niñez, juventud y familia, atendiendo a planteamientos contemporáneos y derivados de las políticas educativas como la diversidad.

El aprendizaje ha sido abordado en niños y jóvenes, desde una mirada cognitiva y fundamentado en la diversidad del contexto educativo, estableciendo relación con categorías como la metacognición y el aprendizaje de conceptos escolares.

El desarrollo cognitivo ha permeado todos los trabajos de investigación partiendo del reconocimiento de la cognición desde el contexto y la cultura, superando la mirada evolutiva para aproximarnos en el desarrollo de procesos cognitivos – emotivos.

Las representaciones pueden considerarse la perspectiva epistemológica sobre la cual se ha fundamentado la línea desde los presupuestos en los que se fundamentan las ciencias cognitivas.

7. Metodología y dinámica de trabajo de la línea

Desde el objeto de estudio de la línea y los procesos de investigación formativa que desde esta comunidad de pensamiento se vienen generando se privilegian tres grandes momentos en los espacios de taller de línea:

a) Momento teórico – conceptual

Debido a la especificidad del conocimiento en cognición y desde el campo de las ciencias cognitivas, se hace necesario ofrecer a los estudiantes espacios de lectura, exposición

magistral, conversatorios en torno a las categorías sobre las cuales se fundamenta el objeto de estudio de la línea.

En estos espacios se pretende que los estudiantes adquieran elementos teóricos que les permita abordar los procesos investigativos reconociendo el trayecto teórico, investigativo y metodológico tanto de la línea como de las disciplinas que la fundamentan.

También se aprovecha este espacio del trabajo en línea para que los participantes adquieran herramientas que les permita avanzar en la producción escrita y la presentación de los demás requisitos que propone el programa de maestría.

Este momento en el taller de línea cuenta con diversas estrategias como:

- Exposiciones magistrales por parte de los tutores
- Conversatorios en torno a lecturas previas
- Exposiciones por parte de los estudiantes desde los objetos de estudio de sus investigaciones.

b) Momento metodológico

Con el fin de aportar a los estudiantes herramientas metodológicas que les permita avanzar en sus procesos investigativos, en cada encuentro de línea se favorece un espacio de diálogo alrededor del proceso de investigación en todos los momentos, de acuerdo a las demandas que se les hace a los estudiantes desde el anteproyecto, proyecto, trabajo de campo e informe final.

En este espacio de trabajo se privilegia una actividad práctica basada en investigaciones reales bien sea desde los participantes o desde otras investigaciones relacionadas con el campo de conocimiento.

Este momento en el taller de línea cuenta con diversas estrategias de trabajo como:

- Trabajo en pequeños grupos
- Revisión y exposición de artículos de investigación
- Ejercicios prácticos desde los procesos investigativos

c) Momento de confrontación y socialización de avances

Desde la formación en investigación y como habilidad investigativa es necesario que los estudiantes adquieran habilidad para presentar de manera clara y precisa los avances y hallazgos en el proceso investigativo.

Para ello, en cada espacio se privilegia la presentación de los avances investigativos alternando desde las diferentes promociones de tal manera que todos los participantes puedan reconocer en los avances las distintas etapas del proceso y retomar algunos aspectos metodológicos que puedan replicarse desde sus propias búsquedas metodológicas.

Adicional a todo lo anterior, se cuenta con tutorías individuales y colectivas que se desarrollan en otro espacio diferente al taller de línea, al menos una vez al mes que garantice el avance de los proyectos y los productos. Para el espacio de tutorías se privilegian espacios virtuales.