

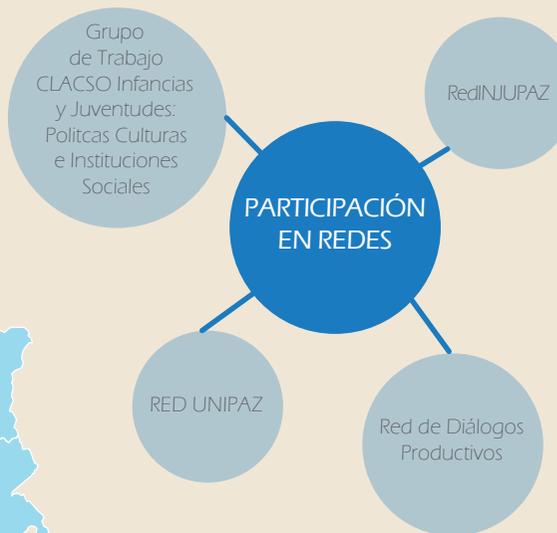
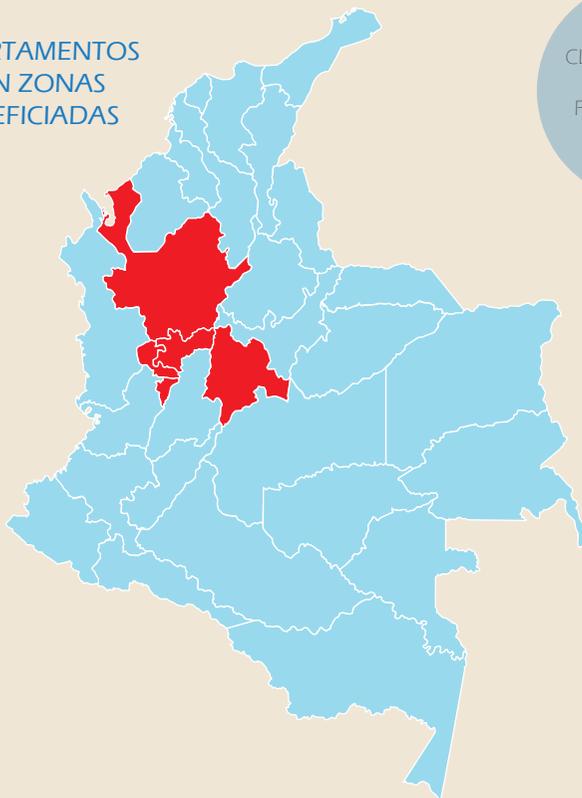
# PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA NIÑEZ EN CONTEXTOS DE CONFLICTO ARMADO EN EL EJE CAFETERO, ANTIOQUIA Y ÁREA METROPOLITANA DE BOGOTÁ: LA PAZ, LA RECONCILIACIÓN Y LA DEMOCRACIA DESDE LA PERSPECTIVA DE NARRATIVAS GENERATIVAS DE NIÑOS Y NIÑAS

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN SENTIDOS Y PRÁCTICAS POLÍTICAS DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD EN EL EJE CAFETERO, ANTIOQUIA Y BOGOTÁ

La problemática que inspira este trabajo, parte del reconocimiento de un contexto de conflicto armado, en el que históricamente se han construido, legitimado y reproducido unas narrativas hegemónicas respecto a los actores involucrados, los fines, los medios, las consecuencias de toda forma de violencia o de vulneración de los derechos. En dichas narrativas, se han dejado de lado experiencias, conocimientos, necesidades y expectativas de actores sociales que consideramos dependientes e inmaduros, esto es el caso de los niños y niñas.

Esto ha hecho que los niños y las niñas sean vistos como víctimas, y en algunos casos como victimarios, situación que los deja en un lugar de dependencia pasiva. En la historia del conflicto armado colombiano estos sujetos han tenido protagonismo, pero no han sido incluidos como sujetos con capacidad generativa para la paz, la reconciliación y la democracia

## DEPARTAMENTOS CON ZONAS BENEFICIADAS



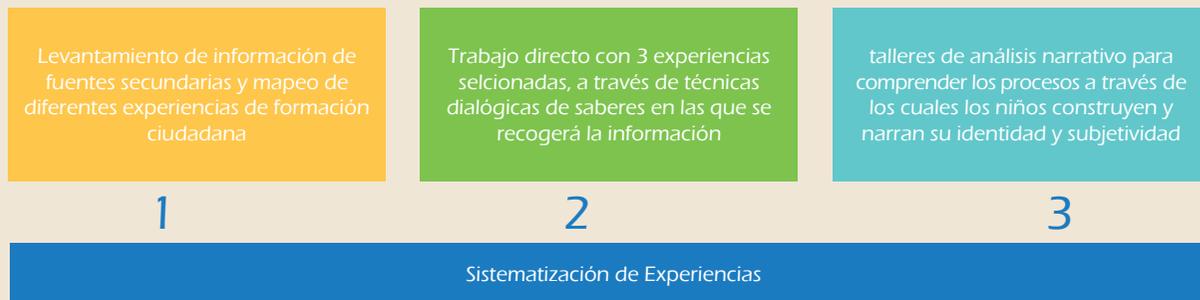
Investigadores 16  
Asistentes de investigación 17  
Estudiantes de pregrado 2

**EQUIPO HUMANO 35**

## DURACIÓN DEL PROYECTO



## FASES DEL PROYECTO



## ESTRATEGIAS DE ACCIÓN

- Conformación de una comunidad académica interdisciplinaria con integrada por psicólogos, sociólogos, antropólogos, comunicadores sociales
- Conformación y consolidación de una red interinstitucional e intersectorial regional para trabajar por el reconocimiento de la niñez en conflicto
- Uso de medios alternativos de comunicación
- creación de espacios de encuentro y reflexión crítica
- Publicación y difusión de los conocimientos generados
- Capacitación en las comunidades involucradas

## PRODUCCIÓN CONSOLIDADA

- 16 Artículos de nuevo conocimiento
- 4 Ponencias nacionales
- 24 Ponencias internacionales
- 8 Tesis de grado de maestría
- 5 Capítulos de Libro
- 1 Estados del Arte