

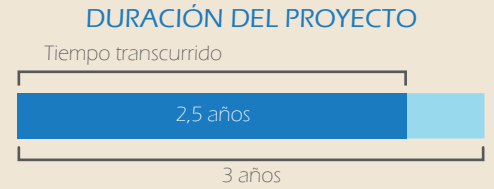
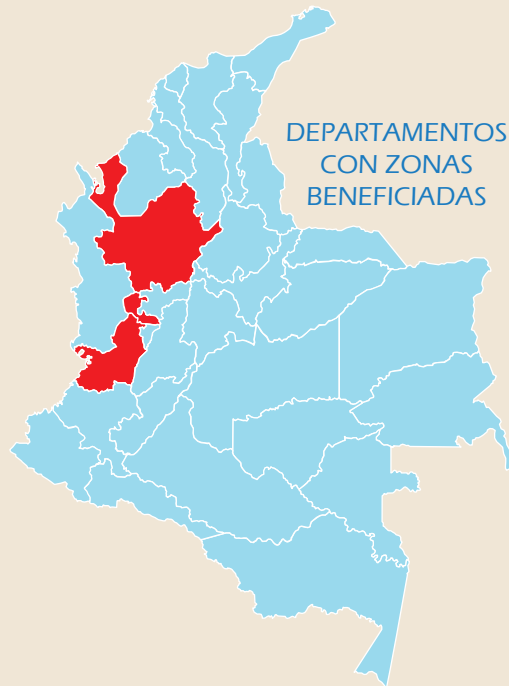
MOVILIZACIONES DE ACCIÓN POLÍTICA DE JÓVENES EN COLOMBIA DESDE LA PAZ Y LA NOVIOLENCIA

PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN SENTIDOS Y PRÁCTICAS POLÍTICAS DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD EN EL EJE CAFETERO, ANTIOQUIA Y BOGOTÁ

Como una provocación a la necesidad de continuar dando cuenta del lugar que vienen instituyendo los y las jóvenes de Colombia, en relación con su accionar político y capacidad de crear posibles para intervenir y transformar su realidad, pasando además por develar las lógicas de articulación que subyacen a sus condiciones y determinaciones como sujetos singulares y colectivos en movimiento, esta investigación busca comprender **¿qué se moviliza en las y los jóvenes de Colombia participantes de procesos de acción política fundados en la paz y la noviolencia que hace posible que movilicen las realidades que requieren transformar?**

Este proyecto puede ser leído en dos sentidos: como un ejercicio de visibilización y enunciación de los y las jóvenes como sujetos sociales fundantes en las dinámicas de configuración de acciones políticas erigidas desde la afectación y la disidencia, o como un reconocimiento a su participación instituyente en la construcción de otras lógicas de poder y colocación en el mundo.

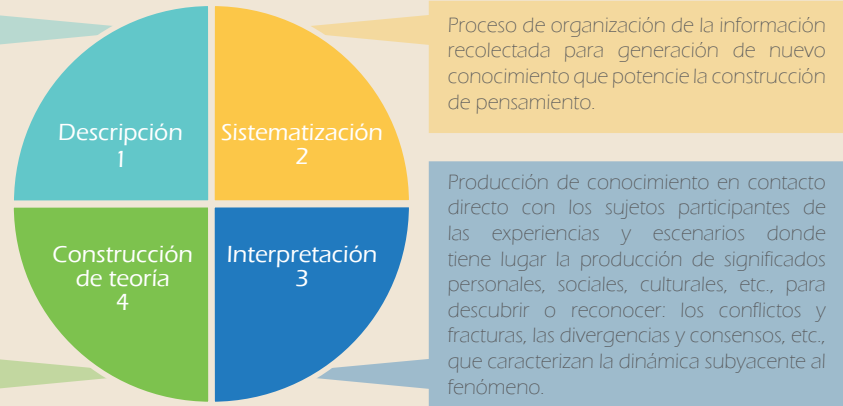
La investigación destaca varias categorías relacionales de interpretación que considera imprescindibles, a la hora de darle coherencia y radicalidad al sentido de lo que movilizan y moviliza a los y las jóvenes participantes de experiencias de acción política fundadas en la noviolencia y la construcción de paz como condición para la transformación de sus realidades: Movilización, Afectación, Acción política, Construcción de paz, Noviolencia, Sujeto político y Relación Jóvenes- Política.



Da cuenta de la dinámica de observación mediante el despliegue de varias estrategias de contacto con la realidad: la observación crítica, entrevista a profundidad, talleres, micro-etnografías, entre otras.

Relación entre la interpretación como reflexión consciente y multidimensional sobre el fenómeno y el uso crítico de la teoría resulta fundante. Es esta relación la que permite correr los límites de la teoría como lo dado y arriesgar en nuevos horizontes de construcción de pensamiento.

MOMENTOS DEL PROYECTO



PRODUCCIÓN CONSOLIDADA

