

**HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO DEL ARTE SOBRE SENTIDOS Y PRÁCTICAS DE LOS Y LAS JÓVENES EN COLOMBIA, RELACIONADOS CON ACCIÓN POLÍTICA, CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y NOVIOLENCIA.**

Víctor Marín Arias\*

Natalia Gonzalez García\*\*

Valentina Velásquez Buritica\*\*\*

Claudia García Muñoz\*\*\*\*

---

\* Psicólogo, estudiante de Maestría en Educación y desarrollo humano, Promoción UMZ15, 2013, correo electrónico [victor\\_marin@umanizales.edu.com](mailto:victor_marin@umanizales.edu.com), asistente de investigación del proyecto “Movilizaciones de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la noviolencia”

\*\*Profesional en desarrollo familiar, estudiante de Maestría en Educación y desarrollo humano, Promoción UMZ15, 2013, correo electrónico [natiko0787@hotmail.com](mailto:natiko0787@hotmail.com), asistente de investigación del proyecto “Movilizaciones de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la noviolencia”

\*\*\*Trabajadora social, estudiante de Maestría en Educación y desarrollo humano, Promoción UMZ15, 2013, correo electrónico [valenvebu@yahoo.es](mailto:valenvebu@yahoo.es), asistente de investigación del proyecto “Movilizaciones de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la noviolencia”

\*\*\*\*Psicóloga, magister en Educación y desarrollo humano, Candidata a doctora en Ciencia Sociales, correo electrónico [claudiamgm17@hotmail.com](mailto:claudiamgm17@hotmail.com), docente investigadora, coordinadora del equipo Colombia del proyecto “Movilizaciones de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la noviolencia”, 2013

## **Resumen**

El siguiente documento presenta los antecedentes empíricos y teóricos de investigaciones que abordaron los temas: acción política, construcción de paz y no-violencia; en los cuales se enmarca el proyecto de investigación en curso titulado: “Movilizaciones de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la no-violencia”. Para delimitar dicho marco contextual, fue hecho un reconocimiento del estado de las investigaciones en Colombia, en cuanto a, sus principales tendencias en: problemas de investigación, tendencias metodológicas y epistemológicas al igual que las conclusiones frente al tema.

Para la construcción de los antecedentes se reviso bases de datos académicas, centros de documentación e internet, identificando aquellos documentos de carácter científico relacionados con las categorías acción política, sociedad civil y construcción de paz. Posteriormente se selecciono aquellos documentos con mayor cercanía temática y actualidad, obteniendo un consolidado de 15 fichas bibliográficas que dan cuenta de procesos investigativos realizados en diversas ciudades del país, durante los últimos 7 años. Finalmente se identifico las principales tendencias y tópicos abordados en relación a las categorías mencionadas.

Por último este documento da cuenta de las principales conclusiones ubicadas en cuatro categorías centrales que son acción política, movilización, construcción de paz y una síntesis interpretativa que da pie a nuevas comprensiones para la investigación.

## **Absdrac**

The following paper presents the empirical and theoretical backgrounds of the research field: peace building and non-violent. In this research field is framed the research project entitled: “Movilizaciones de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la no-violencia”. To delimitate the research field, was made a inspection of the state os research papers in Colombia following the trends of: research problems, methodological and epistemic, also as their results.

For the construction of the backgrounds academic databases were consulted, as documentation centers and Internet; pointing the scientific papers related to the categories: politic action, civil society and peace building. Subsequently, the papers with the closest thematic and related date were selected, obtaining a consolidate of 15 information sheets which represents research informs from different cities of the country, in the last seven years; allowing to identify the principal trends and topics in relation with the mentioned categories.

Finally, this paper narrates the principals conclusions framed in four categories: politic action, peace building and an interpretative synthesis which presents new comprehensiveness for the ongoing research.

**Palabras calves:** construcción de paz y no violencia, acción política y sociedad civil.

**Key words:** Peace building and non-violent, politic action and civil society

## **Introducción**

Buscando visibilizar y posicionar el acervo investigativo y de conocimiento producido en el contexto latinoamericano respecto a las afectaciones que tienen los y las jóvenes relacionados con sus expresiones, sentidos y prácticas políticas y ciudadanas, enmarcadas en experiencias de acción política, construcción de paz y noviolencia, se han identificado diversas iniciativas que desde diferentes autores-as, instituciones públicas, privadas y ONGs, buscan comprender, develar y reconocer otras formas de vivir, hacer y sentir la política en los-as jóvenes del continente. Para el caso de Colombia, se vienen adelantando diversos procesos investigativos, uno de los cuales da vida al proyecto “Movilización de acción política de jóvenes en Colombia desde la paz y la noviolencia”, que actualmente se encuentra en la etapa de revisión documental y relevamientos bibliográficos, a través de los cuales se puedan identificar las tendencias en las investigaciones afines a las categorías de movilización política, acción política, sujeto político, relación joven-política, construcción de paz y noviolencia, para así construir para Colombia, un estado del arte en la producción de conocimiento respecto al tema.

En virtud a lo anterior, para la construcción del presente documento se revisaron de manera amplia, bases de datos académicas, identificando aquellos documentos de carácter científico relacionados con las categorías mencionadas. Una vez logrado este inventario, se seleccionaron aquellos documentos con mayor relevancia temática y actualidad, para conformar con ellos una unidad de trabajo integrada por cuatro artículos, siete capítulos de libros, un informe y tres tesis -doctorales y de maestría- que fueron revisados de manera detallada y profunda, obteniendo un consolidado de 15 fichas bibliográficas que dan cuenta de procesos investigativos relevantes, realizados en diversas ciudades del país, durante los últimos 7 años. Dichas fichas fueron analizadas teniendo en cuenta los elementos integrados en el planteamiento del problema de investigación, la relación de categorías y tendencias teóricas, los enfoques epistemológicos y metodológicos prevalentes y los hallazgos y conclusiones más significativos. Todo ello, llevó a identificar las principales tendencias y tópicos abordados relacionados con la acción política, construcción de paz y noviolencia en jóvenes, para finalmente, plantear una síntesis interpretativa de los aportes más relevantes dentro de este estado del arte.

Para guiar el desarrollo del documento, y en concordancia con lo expuesto, a continuación se presentarán los hallazgos derivados del análisis de cuatro tópicos identificados en las investigaciones consultadas, así: Tópico sobre problemas de investigación, tópico sobre categorías relevantes abordadas en los procesos investigativos, tópico sobre enfoques epistemológicos y metodológicos prevalentes y tópico sobre hallazgos y conclusiones significativas de las investigaciones. A continuación se detalla cada uno de los tópicos reseñando sus aspectos nucleares.

## **I. Tendencias en los planteamientos de los problemas de investigación**

Los problemas o ejercicios investigativos y análisis documentales, centran su foco en la exploración de las prácticas y sentidos de la política, ya sea a nivel macro o micro; para esto toman como referencia las y los jóvenes del país, tratando de acceder a los mundos juveniles los cuales sienten y hacen la política.

Desde lo anterior, las investigaciones consultadas orientan sus búsquedas en las “prácticas innovadoras en participación política y ciudadanas con jóvenes en Colombia” (Restrepo, J; Monteoliva, A; Muñoz P. 2011); En concordancia con lo anterior, el intento de algunos autores-as “comprender y caracterizar las prácticas políticas y ciudadanas de algunas agrupaciones de jóvenes en las ciudades de Manizales, Pereira y Bogotá”. (Ocampo, A. 2011). Así mismo, surge la “necesidad de percibir la política desde los lugares específicos, una “micropolítica”, que actúa y se despliega en el proceso mismo de producción social de la juventud. Al respecto, se encontró la investigación que se propuso avanzar en la “comprensión de los sentidos y prácticas políticas de jóvenes de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá (Acosta, F; Cubides, J; Galindo L. 2011). Sin embargo, es importante señalar que no solo se parte de comprender la política como acto mismo de la juventud, sino también, la política es vista como terreno de luchas, ganadas por grupos poblacionales específicos como las mujeres, la comunidad LGBT, etc. Al respecto, Carlos Caballero plantea que dichas luchas están inspiradas por la reivindicación de la igualdad ante la vida, desarrollando para ello la tesis de Estanislao Zuleta (1991:277), “*cuando uno no tiene más que el derecho a ser igual, todavía eso no es un derecho*”.

En otra mirada, y con un mismo hilo conductor, se encuentran otros problemas que son abordados en el artículo de Álvarez (2011) titulado “**Perspectivas teóricas para la construcción de paz: la Relación con el desarrollo socioeconómico**”, en el cual se busca comparar las labores realizadas para la construcción de paz en Colombia en las regiones, mediante programas regionales de desarrollo y paz y los proyectos planteados en los planes de desarrollo departamentales para los periodos 2008-2011.

En igual sentido, el artículo “**Tendencias e identidades de las iniciativas ciudadanas de construcción de paz y víctimas en Colombia**”, pretende resumir las tendencias actuales en relación con las iniciativas ciudadanas que ligan los principios de construcción de paz y el trabajo con o para víctimas del conflicto armado interno del país, desde la perspectiva identitaria (Ramírez, 2011). Así mismo, en el artículo “**La paz nace en las Aulas: evaluación del programa de reducción de violencia en Colombia**”, Jiménez et, al. (2009), se pregunta por cómo desarrollar e implementar de manera sostenible una pedagogía acorde con los estándares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional.

Continuando el rastreo, en el artículo “**La acción colectiva de los jóvenes y la construcción de ciudadanía**”, se centra el interés en el análisis de los marcos de interpretación que definen los colectivos de jóvenes, a través de los cuales atribuyen significados a ciertos acontecimientos sobre la problemática social, se sustentan sus justificaciones ético-políticas y, así mismo, se establecen los marcos estratégicos de agenciamiento encaminados a construir ciudadanía desde la acción colectiva (Delgado, Arias; 2009).

En igual sentido, el artículo “**La resistencia Civil de los Indígenas del Cauca**”, indaga por las acciones no violentas en torno de la recuperación, el fortalecimiento y la protección de sus culturas, su ejercicio de autonomía, y desarrollo de un proyecto político que ellos identifican como la “construcción de un nuevo país y mundo posible y deseable” (Delgado, 2006).

Finalmente, se recogen de manera general, otros problemas de investigación abordados que hacen parte del interés que nos invita a escribir; dichas investigaciones (Hernández, 2009 y Rtttberg, 2006) convergen al reconocer que un país como Colombia, atravesado por el

conflicto, la guerra, la desigualdad y la injusticia social, tiene posibilidades de escenarios de paz manifestados en los diferentes movimientos sociales y acciones colectivas que surgen desde la sociedad civil, encaminadas a la búsqueda y la construcción de paz; aquí se resaltan las voces de los que tradicionalmente “no tiene voz” como los niños, niñas, mujeres, jóvenes, que han padecido la violencia y buscan prevenir, transformar y regular conflictos, atender a quienes lo han padecido y reintegrar a quienes han ejercido la violencia.

## **II. Tendencias en las categorías relevantes abordadas en los procesos investigativos**

Por otra parte y persiguiendo el propósito de la construcción del estado del arte, es necesario retomar los tópicos o categorías mencionadas al inicio, ya que, están dan cuenta del desarrollo mismo de los intereses investigativos, para el propósito de este apartado, cada categoría se desarrollará con las conceptualizaciones y autores-as que las respaldan:

### **2.1 Acción política como categoría recurrente**

La categoría acción política desde la concepción de Arendt, parte de la comprensión de la noción “acción” al referirse a ésta como condición natural de la humanidad, que le permite al sujeto tener la capacidad de actuar junto a otras y otros en el mundo. En este sentido, el poder como posibilidad y la acción, se constituyen en categorías centrales para profundizar en la noción de participación política desde una perspectiva performativa (Ospina, H.et,ald..2011: 8).

Desde la perspectiva de Habermas, la acción política da por supuesto el decidir a través de la palabra sobre el bien común (Habermas, 1999); si bien existe un abismo entre lo ideal y lo posible, es necesario tender puentes entre lo que se ha logrado institucionalizar y la necesidad de ampliar los marcos normativos, ampliando las ideas de participación y democracia (Restrepo, 2010), cuya relevancia encuentra sentido en la medida que se entretreza con otras categorías como sociedad civil.

## **2.2 Sociedad civil como categoría convergente**

Frente a la categoría **sociedad civil**, autores como Hernández, 2009 en su investigación *Paces desde abajo en Colombia*, plantea el concepto de “*sociedad civil por la paz*” reconociendo las diferencias de este grupo en su potencial para la paz “*Colombia cuenta con diversos escenarios de construcción de paz, generados por distintos actores de la “sociedad civil por la paz”, y materializados en las iniciativas y procesos que ellos mismos han creado, se registra a lo largo y ancho del territorio nacional, encuentra su origen en potencialidades para la paz o el impacto de diversas violencias y evidencian la complejidad de este país*” (concepto elaborado por Mario Lopez Martinez).

Angelika Rettberg también se refiere a la participación de **la sociedad civil** en la negociación de paz “*La participación de la sociedad civil es un fenómeno que ha marcado más especialmente a la así llamada segunda generación de negociaciones de paz, que se inició en Colombia a fines de los años ochenta y en los primeros años de la década de los noventa. En las anteriores rondas de negociaciones, los contactos se limitaron a los principales contendores -el gobierno y la insurgencia- y no contaron con la participación explícita de la sociedad civil (Bejarano, 1999, p. 289; Villarraga, 2003)*” citado por Rettberg, 2006: 12)

## **2.3 Construcción de paz como categoría paradigmática y divergente:**

La construcción de paz hace referencia al conjunto de iniciativas, acciones, procesos y políticas que, en un contexto determinado, buscan intervenir antes, durante y después de los conflictos, con el fin de crear condiciones para que las sociedades sean capaces de tramitar sus diferencias de manera no violenta y prevenir la activación o reactivación de confrontaciones violentas. La construcción de paz puede abordar tanto las manifestaciones coyunturales de la violencia como las causas estructurales de la misma. (Ramírez 2011: 236 Citado en Alvarez, 2011).

### **3. Tendencias en los enfoques epistemológicos y metodológicos prevalentes**

A partir de la tematización conceptual y teórica de las categorías analíticas desarrolladas en este estado del arte, también es importante adentrarse en los enfoques **epistemológicos y metodológicos** que las investigaciones revisadas, privilegian a la hora de abordar el tema central que convoca la búsqueda. Para los casos consultados, los enfoques epistemológicos frecuentados son de forma prevalente el histórico hermenéutico (Ospina, H. et, al; 2011:8), perspectiva cualitativa de carácter comprensivo, interpretativo o hermenéutica profunda, (Rettberge, A. 2006).

En cuanto a los enfoques metodológicos, se encuentran diseños diversos narrativos, descriptivos o llamados enfoques mixtos –cualitativos, cuantitativos, con instrumentos privilegiados para recolección de información como las Entrevistas a profundidad, observación participante no participante e indirecta, encuestas, grupos focales, narrativas, sistematización de experiencias y análisis documental, (Restrepo, Monteoliva, Muños, 2011. Galindo, Acosta, 2010. Caballero, 2011. Acosta, Galindo, Cubides, 2011. Ocampo, 2011. Lozano, M. 2009. Ospina, H. et, al; 2011:8). Así mismo, se encuentran diseños evaluativos de tipo cualitativo, con observaciones al inicio, durante y después del evento; dicha evaluación consistió en 100 horas y media de observaciones participativas y no participativas las cuales fueron consignadas en diarios de campo y luego analizadas. En otras investigaciones, se articulan estrategias de aproximación etnográfica a las acciones colectivas de los-as jóvenes participantes y el análisis de sus producciones narrativas, mediante una metodología de análisis de los marcos de interpretación que definen los colectivos de jóvenes, mediante jornadas de observación de diversas acciones emprendidas por los grupos de jóvenes; para ello, se realizaron una serie de entrevistas a nivel individual y grupal, en profundidad, con algunos integrantes de los colectivos de jóvenes, revisión documental a partir de una serie de fuentes secundarias seleccionadas, aportadas por los mismos jóvenes, así como también se acudió al registro fílmico y fotográfico de sus expresiones y emprendimientos.

También se encuentra un artículo síntesis, de reflexión y análisis sobre las resistencias civiles de los indígenas del Cauca, con base en la investigación sobre diez iniciativas civiles de paz registradas en Colombia, todas ellas de base social y nueve resistencias civiles,

realizadas en el período comprendido entre 2002 y 2004. Así mismo, se cuenta con la sistematización de información para el análisis y descripción de los datos en el sistema de información en construcción de Paz de la Universidad Tadeo Lozano. Finalmente, se consideran los resultados de bases de datos del observatorio de Construcción de Paz de la Universidad Tadeo Lozano, en el que se conjugan entrevistas, participación en eventos y literatura especializada en el tema.

#### **4. Tendencias en los hallazgos y conclusiones significativas de las investigaciones**

Por último, y haciendo un énfasis en su importancia porque da cuenta del avance del conocimiento en Colombia sobre el tema y las categorías planteadas, se hace referencia a los hallazgos y conclusiones aportadas desde lo revisado.

Los hallazgos más relevantes que muestran las diferentes investigaciones revisadas para la construcción del estado de ARTE y que se pueden convertir en una posibilidad o lente para la investigación de movilización que está en curso, giran alrededor de las mismas categorías analíticas que emergieron en la revisión del estado de arte, así:

##### **4.1 Sociedad civil**

Frente a la categoría sociedad civil, la investigación llamada “*Paces desde abajo en Colombia*” (Hernández, E. 2009), construye sus principales hallazgos alrededor las iniciativas civiles de paz de base social reconociendo que son realidades propositivas y esperanzadoras para Colombia. Son generadas por la sociedad civil por la paz y representan alternativas de construcción de paz por fuera de la violencia y distintas de los procesos de negociaciones de paz

Una segunda reflexión reconoce que las iniciativas civiles de paz de base social construyen paz por partir de la población que ha soportado el impacto de la violencia estructural y directa.

##### **4.2 Acción política**

En la investigación de “*Experiencias Alternativas de acción política con participación de jóvenes en Colombia*” (Ospina. H. et.al. 2011) resaltan como principales hallazgos algunas de las características de las acciones políticas de los/as jóvenes de las diferentes experiencias como son la capacidad para actuar tanto en lo público como en lo privado; Significación del arte como lugar de agencia; uso de *acciones directas* que buscan interpelar el orden directo, desde la presencia, la denuncia y la creación de espacios; apropiación de herramientas comunicativas alternativas; creación de escuelas de autoformación donde los/as jóvenes desarrollan procesos de socialización política; promoción de espacios de formación para agentes de la comunidad.

Un segundo hallazgo relacionado con esta categoría, se refiere a los acontecimientos sobre los que actúan, los lugares de afectación y acción política de los y las jóvenes de las diferentes experiencias giran alrededor de acontecimientos y lógicas macro (Desencanto de la política la política oficial, caracterizada por la corrupción, injusticia y asistencialismo, que asumen al joven como delincuente y “*problema*”) y micro (acontecimientos más cercanos a los/as jóvenes que se viven es su familia, su barrio, su cuerpo. Situaciones cotidianas como: Contaminación de sus fuentes de agua; Cierres de colegios; Violencia en sus familias; Inseguridad en sus barrios; Discriminación en sus lugares de trabajo; Asesinato de sus seres queridos)

Seguidamente se resalta que los objetivos de las acciones políticas de los/las jóvenes van dirigidas a generar empoderamiento y liderazgo, con conciencia crítica e histórica; reconociendo que las acciones no son estáticas y se van modificando y potencializando por los actores.

En la disertación doctoral “*La política, la democracia y la ciudadanía en los juicios, discursos y acción política en grupos de jóvenes estudiantes universitarios de Bogotá*” (Lozano, M. C. (2009), se resalta el tema de la acción política, y los principales hallazgos muestran que los jóvenes de hoy corresponden a una generación cuyos juicios, discursos y formas de acción política son diferentes a las de los jóvenes de las décadas de los 60 y 70; además sus reflexiones, discursos y acciones revitalizan la necesidad de un discurso político en el que la libertad, la justicia, el reconocimiento y el respeto penetren las prácticas cotidianas, las prácticas políticas estatales y de los ciudadanos.

### 4.3 Construcción de paz

Frente a la construcción de un estado del arte sobre la categoría: Construcción de Paz, el artículo de reflexión *“La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia”* (Jiménez, M, et, al. (2010), presenta que el efecto del programa “Aulas En Paz” se representa en una disminución de los niveles de agresión e indisciplina en el aula, en la forma como estas situaciones se manifestaban, así como, en un aumento en las conductas pro sociales de los estudiantes. Así mismo, Al finalizar el análisis, se observaron situaciones de cuidado y apoyo que al comienzo eran de rara ocurrencia, inclusive en algunos casos promovidas por los estudiantes que en principio habían sido identificados como los más agresivos.

En cuanto a las categorías Construcción de Paz, Movilizaciones ciudadanas y No violencia, la investigación *“La acción colectiva de los jóvenes y la construcción de ciudadanía”* (Delgado, R. Arias, J. (2008), se marcan los puntos o nudos problemáticos identificados por los colectivos juveniles estudiados como los siguientes:

- Identificar y comprender desde sus acciones un conjunto de problemáticas y conflictos sociales que se hacen presentes en la sociedad colombiana y que afectan la integralidad personal y social de los jóvenes.
- Los jóvenes asocian muchas de sus problemáticas, como el desempleo, al surgimiento y a la actual consolidación de un nuevo modelo laboral, el cual se corresponde con la dinámica actual de globalización de la economía y la cultura, los avances tecnológicos, el auge de las comunicaciones, la modernización del Estado y los tratados de libre comercio.
- Militarización de la vida social y criminalización de los jóvenes, para referirse a la tendencia a enfrentar los conflictos sociales y políticos por medio de la fuerza y la guerra.
- Problemas vinculados con lo educativo, donde destacan el limitado acceso de la población joven a la educación superior.
- Las prácticas de exclusión y legitimación donde elevan demandas por el reconocimiento y el respeto de los derechos de los jóvenes, de la comunidad LGBT, de las mujeres y de la población afro-colombiana, entre otros.

Finalmente, Alrededor de la Construcción de Paz, la no violencia y las Movilizaciones Ciudadanas, *“la resistencia Civil de los indígenas del Cauca”* (Hernández, E. (2006), presenta los siguientes resultados representativos:

- **Propuestas y acciones no violentas:** en torno de la recuperación, el fortalecimiento y la protección de sus culturas, su ejercicio de autonomía, y el desarrollo de un proyecto político.
- **Resistencia Indígena Comunitaria:** Constituye una experiencia de construcción de paz desde la base y mediante mecanismos no violentos. La resistencia ha sido comprendida por los pueblos indígenas, como ejercicio de autonomía, proceso organizativo de defensa y de lucha, y capacidad colectiva de respuesta no violenta a la agresión de diversas violencias. En este contexto, la acción pacífica no violenta ha potenciado procesos exitosos de Resistencia Civil: mediante los diálogos, y la protección de las comunidades, su cultura, su autonomía y el territorio, mediante diversas estrategias no violentas como la Guardia Indígena, las asambleas permanentes y las mingas en resistencia, entre otras.
- **Resistencia Civil:** Concepto en construcción, tiene como elementos comunes el ejercicio de la acción no violenta y la comprensión positiva de la paz, pero difieren en cuanto a las poblaciones que las jalonan, las causas que las generan, sus procesos y las modalidades de violencia frente a las cuales se ejercen.
- **Unidad en la Diversidad:** La resistencia indígena del Cauca se materializa en la actualidad en la experiencia indígena comunitaria regional del CRIC, y en experiencias locales y zonales.
- **Educación:** responsabilidad que desborda la tradicional relación entre docente, estudiante y escuela, para comprometer a la familia y a la comunidad en general.
- **Formación para el Ejercicio de la Resistencia Civil:** producto del diseño colectivo de diversas estrategias de resistencia no violenta, el logro de importantes avances frente a las banderas de lucha propuestas por el movimiento indígena, y la eficacia de los objetivos trazados por las experiencias de resistencia civil indígena.

## 5. Síntesis Interpretativa

A modo de integración del acervo documental revisado, desde los diferentes tópicos y categorías de análisis, a continuación se propone un acercamiento preliminar a las premisas conclusivas que se obtuvieron del mismo:

- La construcción del estado arte permite reconocer que existen diversas tendencias en los perfiles de los-as investigadorxs, instituciones académicas, gubernamentales y no gubernamentales interesadxs en el tema de la construcción de paz, movilización y acción política desde los/as jóvenes; cada uno según sus intereses, guían la investigación en uno u otro sentido, pero todos les apuestan al reconocimiento de otros escenarios y formas de hacer política.
- Las diferentes categorías recurrentes muestran una tendencia de las diferentes investigaciones a indagar por la acción política, la sociedad civil y la construcción de paz como categorías fuertes que se deben seguir indagando y construyendo tanto desde lo conceptual como metodológicamente.
- Si bien las diferentes investigaciones centran su atención en indagar las categorías desarrolladas en el texto, no todas tienen igual interés en dar relevancia a la indagación por los-as jóvenes.
- De acuerdo con los rastreos bibliográficos realizados, la relación política y juventud se ha abordado investigativamente en Colombia, desde una perspectiva histórica en dos líneas: trabajos historiográficos y cronológicos y estudios comprensivos y reconstructivos (Botero, P, otro, 2010)
- Ubicando cronológicamente algunas tendencias principales en la investigación producida sobre jóvenes y política, se puede establecer que en los años 70 y 80 sobresalen estudios con interés descriptivo y explicativo, a partir de la medición de actitudes en los procesos formales de la política. Para este periodo, el interés. En este periodo, el conocimiento producido gira alrededor de la **participación política de la juventud universitaria**, a excepción del estudio comprensivo de Parra (1984) que abordó dimensiones cualitativas de la juventud y la política, enmarcando la participación política juvenil, en un contexto más amplio referido a la problemática social de los jóvenes en Colombia.

- De acuerdo con los resultados investigativos referenciados, la participación política de los-as jóvenes puede ser ubicada en tres momentos que guardan relación con los modelos de transición política de la nación (Perea, 1998), a saber: Un primer momento denominado “La juventud imaginaria (de los años 40 a los años 50), en el cual el país vive la polarización partidista y los jóvenes son incluidos dentro de la política, como objeto pasivo de guerra. En este periodo, particularmente en 1957, los-as jóvenes universitarios son glorificados cuando el frente civil los “utilizó” como punta de lanza para el derrocamiento del gobierno militar. La relación política y juventud está mediada por la concepción de patria, por tanto, la participación política juvenil está fijada a los procesos netamente formalizados de política.
- Igualmente, en este periodo se evidencia una marcada diferencia entre la población juvenil urbana y la rural. En un segundo momento, identificado como “La juventud subversiva” que comprende en las décadas del 50 y 80s, cuyo contexto sociopolítico está marcado por el reacomodamiento demográfico de alta migración del campo a la ciudad, y la masificación de la educación que como institución socializadora, facilita un mayor discernimiento y crítica; esto contribuye a la emergencia de un tipo de joven que confronta el orden existente y se cohesiona en organizaciones estudiantiles de carácter nacional, algunas de ellas incluso, con una clara postura de izquierda que llega incluso a simpatizar con el movimiento subversivo. Por último, un tercer momento llamado por el autor, como “la juventud sin mascara; este momento se ubica desde la década de los 80 hasta la actualidad, y está marcado por sucesos relevantes y dramáticos de la vida nacional como el asesinato de Rodrigo Lara Bonilla a manos de un joven y el auge del narcotráfico que trajo consigo el sicariato con un papel protagónico de la juventud urbana marginada, lo cual propició que se relacionará estrechamente a la juventud con la cultura de la muerte.
- En las décadas recientes, los estudios se centran en la comprensión sobre categorías como el **Poder, el cuerpo y la construcción de ciudadanía**, así como categorías asociadas al conflicto armado, la violencia, las relaciones intergeneracionales y la escuela como escenario de formación democrática. Al respecto, es interesante

señalar el aporte del postestructuralismo, especialmente con nociones como biopoder de Foucault (1990) a través de las cuales se permean los estudios que intentan develar las relaciones de poder sobre los cuerpos juveniles, acompañado de una crítica fuerte al patriarcalismo desde el cuerpo (Botero, Ospina, otros, 2010) . En suma, la relación entre juventud y política está definida desde la perspectiva del conflicto socio-histórico y cultural con una incipiente emergencia de investigaciones que abordan la noción de “juventud rural”

- Algunos autores como Galindo, L (2010), sostienen que en Colombia no existe un rastreo histórico de la relación política y jóvenes, ni de la incidencia de estos, respecto a acontecimientos políticos como el frente nacional, los procesos de negociación con la insurgencia armada, entre otros, por tanto, no es posible hacer reflexiones comparativas entre categorías, ni por regiones, lo cual refleja la poca inclinación de los-as investigadorxs por abordar una perspectiva histórica en sus trabajos.
- A pesar de lo anterior, se destacan otro tipo de relaciones planteadas en los estudios; tal es el caso de la conexión encontrada entre los aportes de Carlos Caballero (2011) y la presente investigación sobre Movilizaciones, básicamente desde el planteamiento de su pregunta articulada al tema de derechos humanos, ámbito que se considera tiene un puente con la acción política. Igualmente, en otros trabajos se muestra la importancia de ahondar en las concepciones juveniles acerca de la igualdad en la diferencia, lo cual los lleva a plantear como hipótesis articuladora que la acción política juvenil parte de asumir la dignidad como lo que desean vivir los-as jóvenes, desde sus ideales, pero cuando esto se confronta con situaciones que se consideran indignantes en la cotidianeidad, surge la necesidad de desobedecer las expresiones de dominación naturalizadas en el terreno cotidiano; esta desobediencia se convierte en un deber, porque la desobediencia es un aporte político a la construcción de la paz en Colombia y es ahí cuando se dan las movilizaciones internas y externas, como formas de reivindicación de los derechos humanos de este grupo. Al respecto, cabe mencionar que en las diferentes experiencias estudiadas sobre acción política juvenil, resalta el componente formativo que acompaña dicha

acción; es decir, los y las jóvenes que se movilizan políticamente, quieren que dicha acción esté acompañada de la formación política de ellos y ellas mismas y así mismo, de sus comunidades próximas.

- Indudablemente hay un paso sustancial en cuanto a participación juvenil, porque esta empieza a ser entendida más allá de la institucionalidad, como el surgimiento de liderazgos anónimos, generación de redes y demás expresiones que no requieren de lineamiento conductor que las limite sino más bien de la promoción de todo tipo de acciones participativas enmarcadas en las dimensiones posibles de la vida.
- Ya en las recientes décadas, se han vigorizado procesos como el gobierno escolar, la reivindicación de los derechos de los-as jóvenes y mayores opciones de ciudadanía a través de la participación ciudadana, lo cual ha motivado el interés en el estudio de los problemas de la participación estudiantil en los órganos legislados por los ordenamientos políticos y en el estudio de la formación en y para la democracia en la escuela.
- En general, en los estudios de este corte predominan los enfoques que intentan establecer relaciones directas entre las condiciones generales de la sociedad y el desarrollo de las organizaciones estudiantiles, asumiendo una concepción de la política como un proceso de producción y reproducción de realidad social, de conformación de relaciones de antagonismo, dominación y resistencia entre fuerzas, grupos, clases sociales, dentro de lo cual los-as jóvenes son considerados de tres formas distintas: o como objetos pasivos, utilizados por las estructuras institucionales de la política o como agentes de confrontación, resistencia y subversión al orden institucionalizado de la política o como un grupo anómico, marginado social y políticamente, vinculado a procesos de entropía social asociados a la violencia.
- Respecto a lo anterior, Cúbides, H (2010), propone una reflexión explicativa interesante; el autor plantea que las modalidades de agrupamiento y las acciones políticas de los jóvenes son manifestación de una tensión permanente entre un plan estatal centralizador que denomina *Plan de organización*, a través del cual se

intenta conducir lo social por vías de la modernidad capitalista y unas manifestaciones de lo social encarnadas en un *Plan de consistencia*, dentro del cual los-as jóvenes son actores importantes, que ponen en tensión ese poder centralizador gracias a la capacidad como nueva generación, de prefigurar otras relaciones y de construir otras formas sociales, aunque se dejan de lado los modos de relación característicos sobre los que se constituyen los procesos de organización y participación política de los-as jóvenes, centrando la atención en las formas de creación cotidiana de lo público y las luchas por una mayor igualdad social.

- A modo de síntesis conclusiva, pueden identificarse tres grandes tipos o grupos en los estudios sobre jóvenes y acción política: Un primer grupo caracterizado por el análisis de la organización de los jóvenes, asimilado a la existencia del movimiento estudiantil, entendido desde una visión de política centrada en el asunto de la lucha por el poder y de la participación partidista y de clase, dentro de lo cual se asumen diferentes visiones sobre los-as jóvenes como “problema”, como “víctima” o como “encarnación de valores”; en este punto, es importante señalar la ausencia de análisis detallados sobre los procesos de representación democrática de los y las jóvenes, a través de la exploración sobre sus comportamiento electorales; esto puede estar indicando la tendencia culturalista que prevalece en los estudios sobre jóvenes y política. Un segundo grupo, lo constituyen estudios que proponen otras miradas sobre lo joven: la cultura, la identidad, la sensibilidad juvenil, entre otras, que intentan dar cuenta de los procesos de cambio que caracterizan a los jóvenes, a los que se les ve con ideas y valores propios, con renovadas “formas de percepción, apropiación y discursivización del conflicto”, dentro de las que se resalta el rechazo profundo a las armas y a las formas de lucha armada como camino para la solución de los conflictos; lo anterior, va unido a expresiones de rechazo a la política convencional, propia de un Estado-céntrico, matriz que es sustituida paulatinamente por la matriz socio-céntrica. En un tercer grupo, los estudios se interesan en forma directa por la subjetividad política de los-as jóvenes, sus modos de agrupamiento y sus formas de participación cuya expresión predominantemente estética, está mediada por los fuertes cambios introducidos por las tecnologías de la información y comunicación, especialmente referidas a la aparición del fenómeno de las redes

sociales y su papel en la circulación de los mensajes. Al respecto, se afirma que la dimensión estética de las culturas juveniles corresponde a la forma contemporánea de la ética y sería la vía más adecuada para transformar la política. Sin embargo, algunas voces autorizadas plantean que el interés que subyace a estas expresiones estéticas cuyos mensajes, en su mayoría pueden interpretarse como anarquistas, es un interés de “visibilidad social” más que un mensaje político concreto; incluso, algunos estudiosos llegan a plantear que dicha expresiones hacen parte de la cultura de consumo promovida por el mercado y en realidad, se trata de la respuesta de individuos arrojados al ámbito de lo privado. Este es el argumento que algunos sectores académicos plantean para desestimar el interés investigativo sobre las agrupaciones juveniles vistas como espacios donde se construyen modos de relación novedosos, que buscan transformar las prácticas y los valores convencionales de la sociedad, al tiempo que contribuyen a reconfigurar la noción de lo público.

- Es indudable que las investigaciones relacionadas con la participación política y ciudadana de los-as jóvenes, están vinculadas a la acción y movilización política, lo cual representa aportes importantes, ya que incorporan el interés por las subjetividades políticas, tendencia que se marca cada vez más en América Latina. Sin embargo, a nivel nacional se encuentra un vacío de conocimiento referido a las condiciones socio-históricas y políticas en las cuales se han construido esas acciones políticas, es decir, en qué contexto de la realidad colombiana han emergido. De igual modo, se evidencia en las tendencias investigativas imperantes, un desinterés por la situación de los-as jóvenes rurales, los-as jóvenes desvinculados de la violencia armada, los-as jóvenes por fuera del sistema escolar y los-as jóvenes vinculados a procesos de educación no formal.
- Colombia en su particular historia, relacionada con violencias en todas sus dimensiones, ha especializado la búsqueda científica, por encontrar y comprender relaciones causales entre la violencia vinculada a la política. A pesar de que Colombia es un país con múltiples iniciativas de paz, las tendencias investigativas planteadas no centran la preocupación en comprender la construcción de paz y la noviolencia como interés inicial; es decir, hay un reconocimiento de dichas

iniciativas, mas no se halla un interés explícito por comprender las formas de movilización ciudadana hacia la construcción de paz desde la no violencia, ni cuales han sido esas realidades transformadas desde las iniciativas de construcción de paz.

- Unido a lo anterior, es importante señalar que los hallazgos investigativos sobre las expresiones políticas juveniles, muestran un tránsito en la concepción de la paz como objetivo, hacia la paz como medio; es evidente la preeminencia en la mayoría de las experiencias juveniles estudiadas, de la vivencia de la paz como un actitud de vida, “un estilo de vida” que garantiza precisamente el logro de la paz. Este hallazgo se conecta con la noción de liderazgo político que para los y las jóvenes, está totalmente revaluada, pues manifiestan una oposición fuerte al ejercicio tradicional de los líderes políticos y por ello, prefieren en sus agrupaciones y en sus prácticas políticas, formas de democracia directa para tramitar las decisiones.
- Por último, si bien se identifica la necesidad de vincular las movilizaciones ciudadanas con la construcción de la paz y la cultura de la no violencia, no se registran iniciativas que desde la institucionalidad indaguen por la construcción de escenarios articulados en los cuales se den procesos de diálogo entre sociedad civil juvenil y Estado, en torno a la construcción de paz. Esto es particularmente preocupante, sobre todo teniendo en cuenta que en los estudios referenciados, se evidencia un consenso en torno a la premisa de que la acción política si busca generar cambios estructurales en los modos tradicionales de expresión y acción política; por tanto, puede decirse que la acción política juvenil no sólo se trata de posición sino de transformación

## - Referencias Bibliográficas

- ANDRADE, O. et, al. (2012). Observatorio de Construcción de Paz, Víctimas: miradas para la construcción de paz. Universidad De Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Bogotá.
- BOTERO, Patricia, Ospina Hector Fabio, Alvarado Sara Victoria, Castillo José Rubén.(2010) Producción académica sobre la relación historia, juventud y política en Colombia: una aproximación a su estado del arte desde mediados del siglo XX. En: Jóvenes, cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas 1960-2000 / compilado por Sara Victoria Alvarado y Pablo A. Vommaro.- 1a ed. - Rosario: Homo Sapiens Ediciones. pp 163-204 - (Serie de Estudios Latinoamericanos )
- CUBÍDES C, Humberto. Participación política y organización de jóvenes en Colombia vista desde la tensión “Plan de organización-Plan de consistencia. En: Jóvenes, cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas 1960-2000 / compilado por Sara Victoria Alvarado y Pablo A. Vommaro.- 1a ed. - Rosario: Homo Sapiens Ediciones. pp 163-204 - (Serie de Estudios Latinoamericanos )
- DELGADO, R. (2005) Análisis de los marcos de acción colectiva en organizaciones sociales de mujeres, jóvenes y trabajadores. (Disertación doctoral) Centro de estudios avanzados en niñez y juventud, universidad de Manizales –CINDE, Manizales. Recuperado de <http://www.cinde.org.co/ceanj/wp/wp-content/uploads/2010/12/Ricardo-Delgado-S.pdf>
- DELGADO, R. Arias, J. (2008). La acción colectiva de los jóvenes y la construcción de ciudadanía. En, Revista Argentina de Sociología, Año 6. N° 11, pp 272-296. Consejo de Profesionales en Sociología (CPS). Argentina.
- GALINDO, R, Liliana, Acosta Sánchez, F (2010) Hacia un estado del arte sobre sentidos y prácticas políticas juveniles en Colombia. 2000- 2008. En: Jóvenes, cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas 1960-2000 / compilado por Sara Victoria Alvarado y Pablo A. Vommaro.- 1a ed. - Rosario: Homo Sapiens Ediciones. pp 163-204 - (Serie de Estudios Latinoamericanos )

- GUTIÉRREZ Bonilla, M. (2011). *Nuevas expresiones políticas. Nociones y acción colectiva de los jóvenes en Colombia*. Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana, -1ª ed-
- HERNÁNDEZ Delgado, Esperanza. (2009). Paces desde abajo en Colombia. *Reflexión Política*, Diciembre-Sin mes, 176-186. Recuperado de <http://revistas.unab.edu.co/index.php?journal=reflexion&page=article&op=view&path%5B%5D=470&path%5B%5D=457>
- HERNÁNDEZ Delgado, Esperanza. (2006). La Resistencia Civil De Los Indígenas Del Cauca. En Revista *Papel Político*, Vol. 11 N°. 1, Enero-Junio, pp 177-220. Pontificia Universidad Javeriana. Bogota.
- JIMÉNEZ Caballero, C. (2011) Desobediencia y derechos humanos. En: Gutiérrez Bonilla, M. *Nuevas expresiones políticas nociones y acciones colectivas de jóvenes en Colombia*. p 33-46 Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana
- JIMÉNEZ, M, et, al. (2010). La Paz nace en las aulas: Evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia. En revista *Educación* Vol. 13, N°. 3, Septiembre-Diciembre 2010, pp 347-359. Universidad de la Sabana. Bogotá.
- LOZANO, M. C. (2009). La política, la democracia y la ciudadanía en los juicios, discursos y acción política en grupos de jóvenes estudiantes universitarios de Bogotá (Disertación Doctoral). Centro de estudios avanzados en niñez y juventud universidad de Manizales – CINDE doctorado en ciencias sociales. Niñez y juventud. Manizales.
- OSPINA Serna, H; ALVARADO Salgado, S; BOTERO Gómez P; PATIÑO López, J; CARDONA López, M. 2011 Experiencias de acción política con participación de jóvenes en Colombia Editorial: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud Cinde-Universidad de Manizales. Manizales recuperado de <http://es.scribd.com/doc/64382561/Experiencias-Alternativas-LIBRO>
- RAMÍREZ, B. et, al. (2011). Observatorio de Construcción de Paz, Estado y Ciudadanía para la Paz. Universidad De Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Bogotá.

- RESTREPO, J. Monteoliva A, Muñoz P. (2011) Prácticas innovadoras en participación política y ciudadana. Una mirada a las prácticas democráticas de jóvenes en Colombia. En: Gutiérrez Bonilla, M. Nuevas expresiones políticas nociones y acciones colectivas de jóvenes en Colombia. pp 79- 98 Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana
- RESTREPO, J. A. (2010). Ideales regulativos de las prácticas ciudadanas de jóvenes vinculados al programa de clubes juveniles comunitarios de Manizales. (Disertación Doctoral). Centro de estudios avanzados de niñez y juventud CINDE- universidad de Manizales. Manizales.
- RETTBERGE, A. buscar la paz en medio del conflicto: un propósito que no da tregua. Un estudio de las iniciativas de paz en Colombia desde los años 90 hasta hoy. Conpaz, ediciones uniandes Bogotá recuperado de [http://publicacionesfaciso.uniandes.edu.co/cpol/buscar\\_la\\_paz.pdf](http://publicacionesfaciso.uniandes.edu.co/cpol/buscar_la_paz.pdf)